



Curso Adobe Premiere Pro CC 2017 para usuarios de FinalCut 7

Duración: 3 horas

Fecha: 10 de enero de 2017

✓ **Particulares**

Modalidad: en streaming

Descripción del curso:

El **Curso Adobe Premiere Pro CC 2017 para usuarios de Final Cut Pro 7** está pensado para todos aquellos editores de vídeo con Final Cut Pro 7 que quieran dar el salto a la aplicación de edición de vídeo de Adobe, donde podrán conocer las diferencias principales entre ambas aplicaciones.

El **Curso Adobe Premiere Pro CC 2017 para usuarios de Final Cut Pro 7** permitirá a los editores de Final Cut Pro 7 las principales diferencias entre ambas aplicaciones, tratando que el paso de una aplicación a otra sea lo menos traumático posible. El objetivo del **Curso Adobe Premiere Pro CC 2017 para usuarios de Final Cut Pro 7** es conocer el flujo de trabajo para que este cambio se realice de manera sencilla y transparente, de manera que puedas comenzar rápidamente a trabajar con Adobe Premiere Pro CC 2017. Conoceremos además las múltiples formas de darle salida en los formatos de emisión y web estándar con Adobe Media Encoder CC 2107, en sustitución de Apple Compressor.

Programa del curso:

Interfaz de la aplicación

- Ventanas y espacios de trabajo por defecto
- Creación de espacios de trabajo personalizados
- Ventana Proyecto y la importancia de la organización
- Ventana Origen y herramientas de transporte
- Ventana Programa
- Ventana Línea de Tiempos

Ingesta y organización de materiales

- Importación de archivos de vídeo, sonido y gráficos desde disco duro
- Ingesta de archivos desde cámara
- Creación de archivos proxy para edición más fluida
- Creación de carpetas y subcarpetas
- Organización de materiales por tipo de medio
- Catalogación con metadatos
- Creación de conjunto de metadatos personalizados
- Creación de carpetas inteligentes para organización automático
- Opciones de enlace de archivos off-line

Herramientas de recorte

- Herramientas Enrollar
- Herramienta Rizar
- Herramienta Desplazamiento
- Herramienta Deslizamiento
- Herramienta Cuchilla
- Opciones de recorte usando la ventana Monitor de Recorte
- Opciones de recorte usando sólo atajos de teclado.

Objetivos del curso:

- Aprender a ingestar, catalogar y organizar el material
- Principales diferencias de workflow entre Adobe Premiere Pro CC 2017 y Apple Final Cut Pro 7
- Cambiar de software de edición de la forma más rápida y eficaz posible
- Opciones de exportación con Adobe Media Encoder CC 2017

CERTIFIED INSTRUCTOR



Aplicar Efectos Y Transiciones

- Aplicación de transiciones
- Aplicación de efectos
- Modificación de los ajustes de los efectos
- Copiado y pegado de atributos entre diferentes clips
- Capas de ajuste para filtrado de múltiples materiales simultáneamente
- Efectos de movimiento con keyframes
- Corrección de color
- Herramienta Monitor de Onda y Vectroscopio
- Corrección de color con Lumetri
- Aplicación de correcciones de color a los Master Clips

Mezcla básica de audio

- Automatización de mezclas
- Mezcla de pistas de audio

Exportación

- Exportación desde Adobe Premiere Pro CC 2015
- Ajustes de exportación y formatos de salida
- Exportación usando Adobe Media Encoder CC 2015

Administración del proyecto

- Eliminación de contenidos no utilizados
- Optimización del proyecto
- Administración del proyecto para su posterior copia de seguridad.



